**北海艺术设计学院**

北艺教发〔2021〕45号

关于印发《北海艺术设计学院一流课程

建设方案》的通知

学校各部门、单位：

为深入推进学校一流课程建设，提高本科人才培养质量，依据《教育部关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》（教高〔2018〕2号）、《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》（教高〔2019〕6号）、《教育部办公厅关于实施一流本科专业建设“双万计划”的通知》（教高厅函〔2019〕18号）、《教育部关于一流本科课程建设的实施意见》（教高〔2019〕8号）等文件精神，学校制定了《北海艺术设计学院一流课程建设方案》。现予以印发，请认真贯彻执行。

北海艺术设计学院

2021年9月7日

北海艺术设计学院一流课程建设方案

为深入推进学校一流课程建设，提高本科人才培养质量，依据《教育部关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》（教高〔2018〕2号）、《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》（教高〔2019〕6号）、《教育部办公厅关于实施一流本科专业建设“双万计划”的通知》（教高厅函〔2019〕18号）、《教育部关于一流本科课程建设的实施意见》（教高〔2019〕8号）等文件精神，结合学校实际，特制定本方案。

一、指导思想

高举中国特色社会主义伟大旗帜，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向。积极响应教育部一流课程建设“双万计划”，以支撑创新驱动发展战略、服务文化艺术行业经济社会发展需求为导向，以教育教学综合改革为契机，牢牢抓住全面提高人才培养能力这个核心点，进一步转变建设理念，创新体制机制，建成具有高阶性、创新性、挑战度的一流本科课程体系。

二、基本原则

（一）坚持扶强扶特

以“一流”专业和特色专业及实验实训教学基地（中心）建设项目为引领示范，重点打造一批高水平课程，为卓越拔尖人才培养提供有力支撑。重点支持已有建设基础、取得明显教学成效的课程，让优的更优、强的更强。重点支持建设具有行业特色的课程，丰富一流本科课程体系。

（二）提升高阶性

一流课程目标坚持知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和创新思维。课程内容强调广度、深度和广度，突破习惯性认知模式，培养学生高度站位、广度比较、深度分析、大胆质疑、勇于创新的精神和能力。

（三）突出创新性

教学内容体现前沿性与时代性，主动适应新技术、新产业、新业态、新模式的发展，及时将学术研究、科技发展前沿成果引入课程。教学方法体现先进性与互动性，大力推进教学与科研、现代信息技术与教学深度融合，积极引导学生进行探究式与个性化学习。

（四）增加挑战度

一流课程设计适度增加研究性、创新性、综合性内容，加大学生学习投入，科学“增负”，让学生体验“跳一跳才能够得着”的学习挑战。改革考核考试评价，增强学生经过刻苦学习收获知识增长、能力和素质提高的成就感。

（五）坚持产出导向

围绕教学有效性、学习者参与度以及教育技术融合等主题，对标教育部本科专业类教学质量国家标准、课程标准，推进课程内容更新和课堂革命，建立学生中心、产出导向、持续改进、注重学习过程与结果有机统一的课程建设机制，为学生提供一流水准的优质课程教育资源和高质量的课程教学产出。

三、课程建设目标及任务

根据教育部和自治区教育厅的一流本科教育工作部署和学校一流课程建设规划，积极开展校级一流课程建设，建成线上（包括MOOC和SPOC课程）、线下（即传统面授的课堂教学课程）、线上线下混合式（即面授教学与网络教学进行有机结合的课程）、虚拟仿真（即基于“智能+教育”，把信息技术、智能技术与实验教学深度融合的虚拟仿真实验教学项目）、社会实践（与“青年红色筑梦之旅”和中国“互联网+”大学生创新创业大赛相关的创新创业技能和社会实践类课程）等五类一流课程共计50门，推动学校人才培养的课程“质量革命”，争取一批课程进入省级和国家级一流本科课程行列。

根据学校一流课程建设五年行动计划要求，到2025年，计划立项建设线上、线下、线上线下混合式、虚拟仿真和社会实践五大类型一流课程，共计50门。其中，线上一流课程10门，线下一流课程20门，线上线下混合式一流课程20门，虚拟仿真一流课程5门，社会实践一流课程5门。

四、申报条件

课程至少须经过两个学期或两个教学周期的建设和完善，取得实质性改革成效，在同类课程中具有鲜明特色、良好的教学效果，并承诺入选后将持续推进。符合课程类型基本形态和特殊要求的同时，在以下多个方面具备实质性创新，有较大的借鉴和推广价值。

（一）教学理念先进

坚持立德树人，体现以学生发展为中心，致力于开启学生内在潜力和学习动力，注重学生德智体美劳全面发展。

（二）课程教学团队教学成果显著

课程负责人须为学校正式聘用的教师。课程团队教学改革意识强烈、理念先进，人员结构及任务分工合理。主讲教师具备良好的师德师风，具有丰富的教学经验﹑较高学术造诣，积极投身教学改革，教学能力强，能够运用新技术提高教学效率、提升教学质量。

（三）课程目标有效支撑培养目标达成

课程目标符合学校办学定位和人才培养目标，注重知识和能力双重培养。

（四）课程教学设计科学合理

围绕目标达成、教学内容、组织实施和多元评价需求进行整体规划，教学策略、教学方法、教学过程、教学评价等设计合理。

（五）课程内容与资源与时俱进

课程内容结构符合学生发展规律与时代需求，依据学科前沿动态与社会发展需求动态更新知识体系，契合课程目标，教材选用符合教育部和学校教材选用规定，教学资源丰富多样，体现思想性、科学性和时代性。

（六）教学组织与实施突出学生中心地位

根据学生认知规律和接受特点，创新教与学模式，因材施教，促进师生之间、学生之间的交流互动、资源共享、知识生成，教学反馈及时，教学效果显著。

（七）课程管理与评价可测量

教师备课要求明确，学生学习管理严格。针对教学目标、教学内容、教学组织等采用多元化考核评价，过程可回溯，诊断改进积极有效。教学过程材料完整，可借鉴可监督。

五、申报和认定程序

根据上级部门的工作安排，教务处负责组织各类一流课程建设的申报工作。

（一）遴选推荐申报项目

二级学院（部）根据学校的通知要求组织本单位的遴选工作，并向学校推荐。

（二）评审立项

教务处组织专家对各单位推荐申报的课程进行评审，将评审结果报学校领导批准进行立项公布，一流课程建设周期一般为2年。根据提升课程的“两性一度”的要求，采用新理念、新内容、新方法、新技术等进行翻转式、混合式等课堂教学改革研究与实践，并不断总结提炼研究与实践成果。

（三）结题验收

完成课程建设任务，学校根据相关的要求进行结题验收，基本条件包括：

1.完成立项通知中的条件要求；

2.结题验收申请书；

3.至少完成一个完整的教学周期，包括但不限于视频、课件、测验题、讨论等课程资源使用情况和课程运行的相关数据统计结果。如需获得校级教改项目结题证书，还需按校级教改项目结题通知要求提交相关材料，主要包括：结题申报书；课程改革实施方案（3000字以上）；课程教学改革研究与实践成果，包括发表的相关论文、教改总结报告（5000字左右）；实践成果包括但不限于视频、课件、测验题、讨论等课程资源和课程运行的相关数据统计结果。

（四）评选认定校级一流课程

学校组织专家通过听课评课、查阅在线课程网站、现场说课、回答专家提问等方式，依据评定标准（详见附件）评选出各类型校级一流课程，学校发文公布结果并颁发证书。

（五）推荐申报自治区、国家一流课程

符合条件的课程优先推荐申报省级一流课程和教育部一流课程“双万计划”。

六、组织保障

（一）完善管理机制

由教务处负责对接教育部一流课程建设“双万计划”，统筹学校一流课程建设组织实施工作，将一流课程建设纳入教学单位考核范畴，指导各有关单位落实有关文件要求，推进国家、广西、学校三级实施体系有效衔接。

教务处对于一流课程的管理主要包括：搜集整理有关信息，及时向全校发布；负责一流课程的立项、申报、检查、结题评审、鉴定等相关工作；配合教学指导委员会组织一流课程的验收等工作；配合财务处做好经费管理等。各二级学院、部门对本单位一流课程建设负有管理责任。

（二）重视专业指导

充分发挥学校教学指导委员会和学术委员会的作用，使之成为学校一流课程建设的参谋部、咨询团、指导组、推动队，抓好建设一流课程的工作。

（三）强化动态调整

一流课程团队应持续对课程内容进行更新完善，继续开展教学活动，原则上一流课程应根据所属类型继续提供教学服务不少于5年。教务处对一流课程的后续建设情况进行跟踪，对于未能继续开展教学活动和提供教学服务的一流课程，以及建设质量不达标、出现严重质量问题的课程，予以预警或撤销称号。因特殊原因（如教师不再任教该课程、新版人才培养方案无相应课程需更换其他课程，由线上课程转为建设线上线下混合式一流课程等），课程负责人对正在建设的课程有一次调整变更的机会，需履行调整变更手续。

（四）完善经费保障

学校依据《北海艺术设计学院一流课程建设经费使用及管理办法（试行）》等文件规定安排专项经费建设一流课程，加大对建设国家和广西本科高校一流课程的支持力度，为建设一流课程提供必要的保障。

（五）加强表彰奖励

通过结题验收和获得各级课程荣誉称号的建设课程，学校将给予一定程度的奖励，并对其任课教师予以表彰，同时将一流课程认定情况作为教师职称评审、绩效考核、评优评先等方面的重要参考。学校对获奖教师在自治区级教学名师评选、自治区级教学改革项目立项等方面予以优先考虑。

七、附则

（一）本办法自印发之日起施行。

（二）本办法由教务处负责解释，有关争议事项由学校教学指导委员会裁决。

附件：北海艺术设计学院一流课程评审指标

附件

北海艺术设计学院一流课程评审指标

一、为提高评审结果的可靠性与可比性，评审指标采取定量评价与定性评价相结合的方法，包括否决性指标、评分指标和专家评审意见三部分。

二、否决性指标先行评审，采取一票否决制，即评审对象若出现以下其中任一情况，即判定为不合格，不再继续评审：

（一）本课程未投入实际教学，或应用时间不符合规定；

（二）课程内容有违国家安全保密要求，存在思想性、导向性或严重的科学性错误等问题；

（三）课程申报材料、建设及应用效果有造假行为。

三、评分指标总分计算：M=∑Ki，其中Ki是各二级指标的分值，参评课程需按照“主要观测点”或“评审标准”要求提供相关印证数据材料查询。

（一）北海艺术设计学院线上一流课程建设标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **基本要求** | **分值** |
| 1 课程团队 | 1-1 课程  负责人 | 具有丰富的教学经验和较高学术造诣，教学水平高，积极推进基于信息技术与教育教学深度融合的课程改革，有一定影响度。 | 5分 |
| 1-2 团队成员 | 主讲教师师德好，教学能力强，结构合理、人员稳定，积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革，团队成员不少于5人。 | 5分 |
| 1-3 教学改革与成果 | 教学思想活跃，教学改革有创意，教学成果显著。 | 5分 |
| 2 课程  教学设计 | 2-1 高阶性 | 课程教学设计包含知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和高级思维。 | 10分 |
| 2-2 创新性 | 构建体现信息技术与教育教学深度融合的课程结构和教学组织模式，课程知识体系科学，资源配置、考核评价方式合理，适合在线学习和混合式教学。 | 10分 |
| 2-3 挑战度 | 课程具有一定的难度，能激发学生发挥潜能对所学知识进行融会贯通和拓展应用，培养创新性思维和批判性思维。 | 10分 |
| 3 课程内容 | 3-1 思想性 | 坚持立德树人，能够将思想政治教育内化为课程内容，弘扬社会主义核心价值观。 | 5分 |
| 3-2 科学性 | 课程内容规范完整，体现前沿性和时代性，反映学科专业最新发展成果和教改教研成果，具有较高的科学性，内容更新和完善及时。 | 5分 |
| 3-3 安全性 | 无危害国家安全、涉密及其他不适宜网络公开传播的内容，无侵犯他人知识产权内容。 | 否决性指标 |
| 4 课程资源 | 4-1 教学视频 | 视频质量优质，每个教学视频时长建议5-15分钟左右，每1学分课程的视频总时长应不低于250分钟。  课程平台为面向社会或高校开放平台须有工信部ICP网站备案、无公安机关网站备案号、有信息安全二级以上等级保护证书。 | 10分 |
| 课程负责人录制讲授本课程的视频时长不少于1/3。 | 否决性指标 |
| 4-2 课程题库 | 本校应用建议增加开放式/非标准答案测验题、案例题等综合应用题。期末考试不少于2套试卷。 | 5分 |
| 5 在线教学  情况 | 5-1 在线教学  安排 | 通过课程平台，教师按照教学计划和要求为学习者提供测验、作业、考试、答疑、讨论等教学活动，及时开展有效的在线指导与测评。具备足够的有效支撑网络课堂互动的完整讨论话题。 | 5分 |
| 5-2 学习者  活动 | 学习者在线学习响应度高，师生互动充分，能有效促进师生之间、学生之间进行资源共享、互动交流和自主式与协作式学习。 | 5分 |
| 6 应用效  果与影响 | 6-1 课程本校  应用情况 | 在本校教学过程中能较好地应用，将在线课程与课堂教学相结合，教学方法先进，教学质量高。 | 10分 |
| 6-2 在其他  高校和社会学者中应用共享情况 | 共享范围广，应用模式多样，应用效果好，社会影响力大，受益教师和学习者反馈、评价高。 | 10分 |

（二）北海艺术设计学院线上线下混合式一流课程建设标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **基本要求** | **分值** |
| 1 课程团队 | 1-1 课程  负责人 | 具有丰富的教学经验和较高学术造诣，教学水平高，积极推进基于慕课的信息技术与教育教学深度融合的课程改革，有一定影响度。 | 5分 |
| 1-2 团队成员 | 主讲教师师德好，教学能力强，结构合理、人员稳定，积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革，团队成员不少于 5 人。 | 5分 |
| 1-3 教学改革  与成果 | 教学思想活跃，教学改革有创意，教学成果显著。 | 5分 |
| 2 课程教学设计 | 2-1 高阶性 | 课程教学设计包含知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和高级思维。 | 10分 |
| 2-2 创新性 | 课程内容有前沿性和时代性并持续更新，教学形式体现先进性、多样性和互动性，充分利用线上课程资源，合理设计线下授课和线上学习的各个环节，体现线上资源和线下课堂相结合的优势。 | 10分 |
| 2-3 挑战度 | 课程具有一定的难度，能激发学生发挥潜能对所学知识进行融会贯通和拓展应用，培养创新性思维和批判性思维。 | 10分 |
| 2-4 课程评价 | 课程管理与评价科学且可测量，采用多元化考核评价，加强非标准化、综合性等评价。 | 10分 |
| 2-5 授课安排 | 课程授课计划必须明确线上、线下教学进程安排的具体。线上课程教学安排符合“安排20%-50%的线上学生自主学习的基本要求”。 | 否决性指标 |
| 3 课程内容 | 3-1 思想性 | 坚持立德树人，能够将思想政治教育内化为课程内容，弘扬社会主义核心价值观。 | 5分 |
| 3-2 科学性 | 课程内容规范完整，体现前沿性和时代性，反映学科专业最新发展成果和教改教研成果，具有较高的科学性，内容更新和完善及时。 | 5分 |
| 3-3 安全性 | 无危害国家安全、涉密及其他不适宜网络公开传播的内容，无侵犯他人知识产权内容。 | 否决性指标 |
| 4 课程资源 | 4-1 教学视频  （自建课程适用） | 视频质量优质，每个教学视频时长建议 5-15 分钟左右，每 1 学分课程的视频总时长应不低于 250分钟 | 5分 |
| 4-1 教学视频  （他建课程适用） | 所选用的线上课程资源为国家精品在线开放课程资源。 | 5分 |
| 4-2 题库建设 | 每个教学视频建议配备试题，非重复试题总数不少于150 题（建议采用客观题为主）。本校应用建议增加开放式/非标准答案测验题、案例题等综合应用题。期末考试不少于2套试卷。 | 5分 |
| 5 教学效果 | 5-1 达成度 | 课程目标符合学校办学定位和人才培养目标，注重知识、能力、素质培养。课程目标达成度高，学生成绩分布合理，及格率高于70%。 | 5分 |
| 5-2 质量评价 | 学生、同行、督导对课程评价高，近 3 年教学综合评价至少一次位列全校前 20%。 | 5分 |
| 5-3 线上教学  活动 | 通过课程平台，教师按照教学计划和要求为学习者提供测验、作业、考试、答疑、讨论等教学活动，及时开展有效的在线指导与测评。具备足够的有效支撑网络课堂互动的完整讨论话题。 | 5分 |
| 5-4 课堂实录 | 提供的课堂实录视频，课堂讲课有激情，精神饱满；有感染力，能吸引学生的注意力；学生课堂学习参与度高，生生、师生互动性强。 | 5分 |

（三）北海艺术设计学院线下一流课程建设标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **基本要求** | **分值** |
| 1课程团队 | 1-1 课程负责人 | 具有丰富的教学经验和较高学术造诣，教学水平高，积极探索课程改革，有一定影响度。在本课程的建设与改革上，具有代表性的成果。 | 10分 |
| 1-2 团队成员 | 主讲教师师德好，教学能力强，结构合理、人员稳定， 积极投身信息技术与教育教学深度融合的教学改革，团队成员不少于5人。 | 5分 |
| 1-3 教学改革  与成果 | 教学思想活跃，教学改革有创意，教学成果显著。 | 5分 |
| 2课程教学设计 | 2-1 高阶性 | 课程教学设计包含知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和高级思维。 | 10分 |
| 2-2 创新性 | 课程内容有前沿性和时代性并持续更新，教学形式体现先进性、多样性和互动性。应用智慧教学工具，推进信息技术与课程教学的深度融合。 | 10分 |
| 2-3 挑战度 | 课程具有一定的难度，能激发学生发挥潜能对所学知识进行融会贯通和拓展应用，培养创新性和批判性思维。 | 10分 |
| 2-4 课程评价 | 课程管理与评价科学且可测量，采用多元化考核评价，加强非标准化、综合性等评价。 | 10分 |
| 3课程内容及资源 | 3-1 思想性 | 坚持立德树人，能够将思想政治教育内化为课程内容，弘扬社会主义核心价值观。 | 5分 |
| 3-2 科学性 | 课程内容规范完整，体现前沿性和时代性，反映学科专业最新发展成果和教改教研成果，具有较高的科学性，内容更新和完善及时。 | 5分 |
| 3-3 教材及  相关教学资源 | 选用优秀教材（含国家优秀教材、国外高水平原版教材或有高水平的自编教材），配套教学资源齐全，促进学生自主学习和研究性学习。 | 10分 |
| 4教学效果 | 4-1 达成度 | 课程目标符合学校办学定位和人才培养目标，注重知识、能力、素质培养。课程目标达成度高，学生成绩分布合理，及格率高于70%。 | 5分 |
| 4-2 质量评价 | 学生、同行、督导对课程评价高，近3年教学综合评价至少一次位列全校前20%。 | 10分 |
| 4-3 课堂实录 | 提供的课堂实录视频，课堂讲课有激情，精神饱满；有感染力，能吸引学生的注意力；学生课堂学习参与度高， 生生、师生互动性强。 | 5分 |

（四）北海艺术设计学院虚拟仿真一流课程建设标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **基本要求** | **分值** |
| 1 应用强度  （30分） | 1-1 实验教学信息化总体规划 | 1、实验教学总体规划方案中有关信息化的描述；  2、实验教学信息化中有关虚拟仿真的描述。 | 4分 |
| 1-2 虚拟实验在实验教学课程体系中的位置 | 1、实验课程在整个课程体系中所占比例；  2、实验课程对主干基础课的支撑程度；  3、虚拟实验在实验课程中所占比例；  4、虚拟实验的学习刚性（必修还是选修）。 | 10分 |
| 1-3 虚拟仿真项目在实验课程中发挥的作用 | 1、是否坚持了能实不虚的原则；  2、是否实现了虚实结合；  3、项目完成情况如何认定实验成绩； | 6分 |
| 1-4 虚拟仿真实验对原有教学形式的影响 | 1、是否提高了原有线下实验的效率；  2、是否增强了原有线下实验的效果  3、是否实现了线上线下相结合。 | 10分 |
| 2应用广度  (20分） | 2-1 本专业应用项目的情况 | 1、必修课使用人数和学时数；  2、选修课使用人数和学时数。 | 4分 |
| 2-2 本学科其他专业应用项目的情况 | 1、使用项目的专业数；  2、涉及的人数和学时数。 | 4分 |
| 2-3 本校应用项目的情况 | 1、是否由其他学科使用该项目；  2、使用情况。 | 4分 |
| 2-4 外校应用项目的情况 | 1、兄弟院校将该项目用于实验教学的情况。 | 4分 |
| 2-5 其他单位应用项目的情况 | 1、相关行业将该项目用于科普或员工 培训的情况。 | 4分 |
| 3 应用效度  （30分） | 3-1 虚拟实验填补实验教学空白 | 1、通过使用虚拟实验，填补了原有实验教学体系的空白，更好的支撑了课堂教学。 | 4分 |
| 3-2 虚拟实验优化原有实验教学 环节 | 1、通过使用虚拟实验，提高了原实验教学环节的效率；  2、通过使用虚拟实验，丰富了教学手段，拓展课学生动手能力培养方式。 | 6分 |
| 3-3 虚拟实验的实际教学效果 | 1、通过虚拟实验，学生对理论教学知识点的掌握是否得到加强；  2、通过虚拟实验，学生对实验原理、流程和操作是否有效地掌握和模拟训练；  3、通过虚拟实验，对学生综合分析问题和解决问题能力的培养效果；  4、学生评价与反馈。 | 20分 |
| 4保障机制  （20分） | 4-1 应用与服务团队建设 | 1、是否有稳定的团队负责项目的开发与持续建设，力量是否充足，是否具有多元化的背景，分工是否明确。 | 5分 |
| 4-2 政策性支撑措施 | 1、对虚拟仿真项目建设的持续投入；  2、对学生使用虚拟项目是否有学分或学时认定；  3、对教师参与开发和持续建设虚拟项目是否计算工作量；  4、项目认定或应用过程中取得的成绩如何认可；  5、学分互认机制。 | 10分 |
| 4-3 服务性保障措施 | 1、鼓励项目应用和共享服务的激励措施，包括收费和成本补偿机制，人员激励等。 | 5分 |

（五）北海艺术设计学院社会实践一流课程建设标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **基本要求** | **分值** |
| 1 课程团队  （15） | 1-1 课程  负责人 | 具有丰富的教学经验和较高学术造诣，教学水平高，积极探索课程改革，有一定影响度。 | 5分 |
| 1-2 团队成员 | 以思想政治理论课、专业课等主讲教师为主，团委及学生工作教师为辅，组织社会实践课程设计；同时在社会实践整个课程计划的实施过程中，还应积极聘请社会实践基地经验丰富的人员担任社会实践的校外辅导员，参与课程设计并指导实践活动。 | 5分 |
| 1-3 教学改革  与成果 | 教学思想活跃，教学改革有创意，教学成果显著。 | 5分 |
| 2 课程教学设计（50） | 2-1 高阶性 | 课程教学设计包含知识、能力、素质有机融合，能够提高学生的综合素质，加强对学生价值观的引导， 巩固社会主义核心价值观的影响和地位。 | 10分 |
| 2-2 创新性 | 课程内容有前沿性和时代性并持续更新，教学形式体现先进性、多样性和互动性。能推进现代信息技术与实践教学项目融合、拓展实践教学内容广度和深度。 | 10分 |
| 2-3 挑战度 | 课程具有一定的难度，能激发学生发挥潜能对所学知识进行融会贯通和拓展应用，培养创新性思维和批判性思维。 | 10分 |
| 2-4 理论与实践活动设计 | 社会实践课程以集中授课为辅，团队实践为主，以社会为大课堂，教师主导，学生团队为主体，走进社会参与社会活动，积累社会生活经验，体验社会生活；教师应不拘泥于常规的课堂教学安排，引导学生选定实践项目，制定实践计划，组织实践过程，落实实践活动。 | 10分 |
| 2-5 课程评价 | 课程管理与评价科学且可测量，采用多元化考核评价，加强非标准化、综合性等评价。 | 10分 |
| 2-6 实践活动  安全性 | 制定社会实践活动管理办法，活动设置规范、运行管理及考核评价等方面加强活动制度保障。 | 否决性指标 |
| 3 课程内容及实践资源  （20） | 3-1 思想性 | 坚持立德树人，能够将思想政治教育内化为课程内容，弘扬社会主义核心价值观。 | 10分 |
| 3-2 科学性 | 课程内容规范完整，体现前沿性和时代性，反映学科专业最新发展成果和教改教研成果，具有较高的科学性，内容更新和完善及时。 | 5分 |
| 3-3 实践基地 | 建立相对稳定的社会实践基地，可根据社会实践活动研究社会实践活动的特点及规律，结合专业特色，充分利用社会资源，建立社会实践基地。积极开展产学研合作，打造社会实践基地的特色品牌，确保学生社会实践活动的有效开展和推进。 | 5分 |
| 4 教学效果  （15） | 4-1 达成度 | 课程目标符合学校办学定位和人才培养目标，注重知识、能力、素质培养。课程目标达成度高，学生成绩分布合理，及格率高于70%。 | 5分 |
| 4-2 实践活动  案例 | 提交不少于2次社会实践活动的案例集，活动形式多样、组织规范、育人效果显著。 | 5分 |
| 4-3 课堂实录 | 提供的课堂实录视频，课堂讲课有激情，精神饱满；有感染力，能吸引学生的注意力；学生课堂学习参与度高，生生、师生互动性强。 | 5分 |